



**Ester Bonal (Barcelona, 1964)**

---

Inicia sus estudios de música en l'ARC, Taller de sensibilización musical y plástica de Barcelona, donde asiste de los 5 a los 18 años. Canta en coros desde los 5 años y tiene estudios de piano, canto, guitarra, flauta travesera y flauta dulce.

Estudia dirección coral con Josep Prats, Pierre Cao, Lázlo Helthay y Johan Dujick entre otros. Durante 15 años, forma parte del equipo que dirige el coro infantil l'Esquitx, de la Coral Sant Jordi (Barcelona). Es miembro del Secretariado de Corales Infantiles de Catalunya (SCIC), formando parte de su equipo técnico durante dos periodos.

Se ha formado en pedagogía musical con M<sup>a</sup> Dolors Bonal (Barcelona), en el Orff Institut de Salzburg, con María Hordog (Hungría), y asistiendo a diversos cursos intensivos de formación en el Stage de La CAIXA y organizados por la asociación Orff (con Verena Maschat, Sofía López Ibor, Polo Vallejo, James Harding, Dough Goodkin, Barbara Haselbach...).

El año 1991 apruebas las oposiciones de música en secundaria obligatoria y del 1991 al 2001 ejerce como profesora de música en institutos de enseñanza secundaria. Desde 1996 hasta 2001 es profesora de música en el IES Miquel Tarradell, en el barrio del Raval (Barcelona), donde realiza una serie de proyectos multidisciplinarios en los que la música es uno de los ejes vertebradores.

Desde el curs 2011-2002 es jefa de estudios en la escuela municipal de música de Can Ponsic (Barcelona), gestionada por la fundación l'ARC Música. Es miembro del Patronato de dicha fundación y cofundadora de Xamfrà, proyecto del que se hace cargo como directora a partir del curso 2009-2010.

Es coautora, junto con Marta Casas y Núria Casas de *Diversita't. Cançons, danses... activitats i recursos per a la convivència en la diversitat* (publicado por la Fundació Jaume Bofill, la Secretaría de Juventud y el Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya y distribuido gratuitamente en escuelas, institutos, escuelas de música, centros de educación no formal.... en Catalunya).

Es formadora de maestr@s, ha impartido cursos de dirección coral, ofrece charlas y conferencias en diferentes Universidades y Centros de Formación de Catalunya y España, y ha sido y es profesora de másters y postgrados de educación. Desde 2001 es profesora del Departamento de Pedagogía de la ESMUC (Escuela Superior de Música de Catalunya).

Actualmente es directora de los coros infantil y de chicas de la EMM Can Ponsic, directora de Xamfrà, centro de música y escena del Raval, profesora del departamento de Pedagogía de la ESMUC y directora de EL TELAR de MÚSICA.