



TEIXIT CURRICULAR (CATALUNYA)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'EDUCACIÓ

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'EDUCACIÓ A CATALUNYA

CB1	Competència comunicativa lingüística i audiovisual	Competències comunicatives
CB2	Competència artística i cultural	
CB3	Tractament de la informació i competència digital	Competències metodològiques
CB4	Competència matemàtica	
CB5	Competència d'aprendre a aprendre	
CB6	Competència d'autonomia i iniciativa personal	Competències personals
CB7	Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic	Competències específiques per conviure i habitar el món
CB8	Competència social i ciutadana	

CORRESPONDÈNCIA AMB LES CB ESTABLERTES PER L'OCDE

COMPETÈNCIES BÀSIQUES (OCDE)	CATALUNYA
1. Ser i actuar de forma autònoma	CB6
2. Descobrir i tenir iniciativa	CB6
3. Pensar i comunicar	CB1, CB2
4. Conviure i habitar el món	CB7, CB8
5. Comunicació en llengua materna	CB1
6. Competència matemàtica, científica i tecnològica	CB4
7. Comunicació en llengües estrangeres	CB1
8. Competència social i cívica	CB8
9. Competència digital	CB3
10. Sentit de la iniciativa i esperit d'empresa	
11. Aprendre a aprendre	CB5
12. Consciència i expressió cultural	CB2



TEIXIT CURRICULAR (CATALUNYA)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT ARTÍSTIC (PRIMÀRIA)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT ARTÍSTIC	CORRESPONDÈNCIA TEIXIT TELER DE MÚSICA
DIMENSIÓ PERCEPCIÓ, COMPRENSIÓ I VALORACIÓ	
1. Mostrar hàbits de percepció conscient de la realitat visual i sonora de l'entorn natural i cultural.	1. Hàbits de percepció conscient
2. Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques.	2. Ús d'elements bàsics dels llenguatges artístics
3. Comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu.	3. Comprensió i valoració del patrimoni artístic
4. Comprendre i valorar elements significatius de la contemporaneïtat artística.	4. Comprensió i valoració de la contemporaneïtat
DIMENSIÓ INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ	
5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.	5. Ús d'elements bàsics del llenguatge visual
6. Interpretar música vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical.	6. Interpretació de música vocal i instrumental
7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se.	7. Expressió, interpretació i comunicació amb llenguatge escènic
DIMENSIÓ IMAGINACIÓ I CREATIVITAT	
8. Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics	8. Improvisació i creació
9. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries	9. Projectes i produccions artístiques



TEIXIT CURRICULAR (CATALUNYA)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT ARTÍSTIC (ESO)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT ARTÍSTIC	CORRESPONDÈNCIA TEIXIT TELER DE MÚSICA
DIMENSIÓ PERCEPCIÓ I ESCOLTA	
1. Utilitzar estratègicament els elements dels llenguatges visual, musical i corporal per analitzar les produccions artístiques.	1. Ús dels llenguatges artístics en l'anàlisi
2. Mostrar hàbits de percepció reflexiva i oberta de la realitat sonora i visual de l'entorn natural i cultural.	2. Hàbits de percepció reflexiva
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ, INTERPRETACIÓ I CREACIÓ	
3. Interpretar música de forma individual i col·lectiva utilitzant la veu, els instruments, el cos i les eines tecnològiques.	3. Interpretació individual i col·lectiva
4. Interpretar i representar amb formes bidimensionals i tridimensionals, estàtiques i en moviment	4. Interpretació i representació amb formes
5. Compondre amb elements dels llenguatges artístics utilitzant eines i tècniques pròpies de cada àmbit.	5. Composició i creació
6. Experimentar i/o improvisar amb instruments i tècniques dels llenguatges artístics.	6. Experimentació i improvisació
7. Desenvolupar projectes artístics disciplinaris o transdisciplinaris tant personals com col·lectius.	7. Desenvolupament de projectes artístics
DIMENSIÓ SOCIETAT I CULTURA	
8. Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.	8. Valoració de les produccions artístiques
9. Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social.	9. Gaudi i enriquiment personal i social
10. Fer ús del coneixement artístic i de les seves produccions com a mitjà de cohesió i d'acció prosocial.	10. Art per a la cohesió i l'acció social